ars cantandi

Conquest of Paradise

Singpartitur

Musik: Vangelis
Chorbearbeitung:
Bernd Hans Gietz

(unisono!)

Wiederholung nur bei Aufführung mit Playback!

mp *summen ad lib.*

mf Il co-le-ri pe ri-bi-de il co-le-ri po-la ir

do-mi-ne pe ri-bi-to per do glo-ri-a. Il -a.

S A gem. Chor: *f* Ha ha ha — 1. 2. *(nur bei erster Wh.)*

T B: *f*

T I T II M-Chor: *f* Ha ha ha — 1. 2. *(nur bei erster Wh.)*

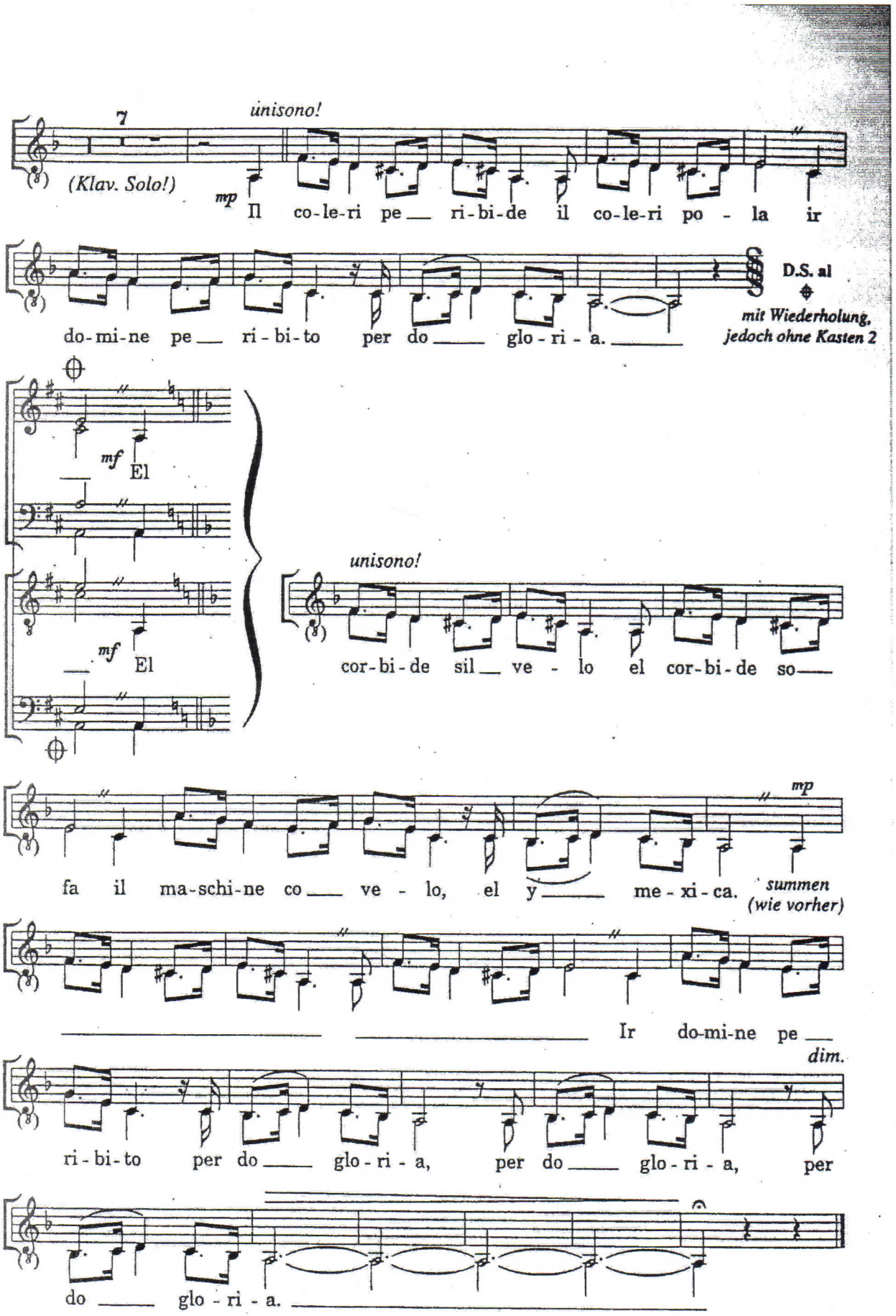
B I B II: *f*

* *Männerstimmen klingen eine Oktave tiefer!*

© by Spheric B.V.
Rechte für Deutschland, Österreich, Schweiz und alle osteuropäischen Länder:
EMI PUBLISHING GERMANY GMBH. HAMBURG.

Stichbild und Text sind Verlagseigentum von: Musikverlag ars cantandi, 69198 Schriesheim 2, Tel. u. Fax: 0 62 20/55 76
Jede Art von Kopie oder Nachdruck, auch auszugsweise sind nicht gestattet.

a10138c



Aufführungsmöglichkeiten:
1.) Männer-Chor und Klavier oder Playback
2.) gem. Chor und Klavier oder Playback
3.) oder Männer-Chor und gemischter Chor und Klavier oder Playback